

J'ai une partition pour chœur à 4 voix : S, A, T, B.

Pour le premier système, qui est optimisé, je voudrais écrire **Intro** à la place de **Soprano**

Pour le 2e système je voudrais avoir le nom des voix **au complet** à la place de **S. A. T. B.**

The image shows a musical score for a 4-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major, 3/4 time, Moderato (♩ = c. 108). The score is divided into three systems. The first system is labeled '1er système' and shows the Soprano part with a red 'S.' and a red arrow pointing to the word 'Intro'. The second system is labeled '2e système' and shows the Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts with red 'S.', 'A.', 'T.', and 'B.' labels. The third system is labeled '3e système' and shows the Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts with red 'S.', 'A.', 'T.', and 'B.' labels. The lyrics are '1. â - me 3. gré le'.

Moderato (♩ = c. 108)

1er système

Intro Soprano

2e système

S. A. T. B.

3e système

Pour le 3e système c'est correct.
Noms abrégés.

Comment faire pour pouvoir écrire ce qu'on
veut indépendamment de la voix et du système?